

**GERMAN A2 – HIGHER LEVEL – PAPER 2**  
**ALLEMAND A2 – NIVEAU SUPÉRIEUR – ÉPREUVE 2**  
**ALEMÁN A2 – NIVEL SUPERIOR – PRUEBA 2**

Tuesday 25 May 2004 (afternoon)  
Mardi 25 mai 2004 (après-midi)  
Martes 25 de mayo de 2004 (tarde)

2 hours / 2 heures / 2 horas

---

**INSTRUCTIONS TO CANDIDATES**

- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Answer one question.

**INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS**

- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Traitez un sujet de composition.

**INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS**

- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Conteste a una pregunta.

Schreiben Sie einen Aufsatz über **eines** der folgenden Themen. Der Aufsatz muß auf den „Themen zur Wahl“ und/oder den „Literaturtexten zur Wahl“ basieren, die Sie im A2-Programm studiert haben. Die Erwähnung von anderen Themen oder literarischen Werken ist erlaubt, darf aber nicht den Hauptteil der Arbeit bilden.

### **Sprache und Kultur**

1. *Entweder*

- (a) „Wer die Sprache beherrscht, beherrscht den Menschen“, so der Soziologe Schelsky. Wie verstehen und bewerten Sie diese Aussage?

*Oder*

- (b) Die Sprache der Jugend ist ein Spiegel ihrer Kultur. Setzen Sie sich mit dieser Behauptung anhand konkreter Beispiele auseinander.

### **Medien und Kultur**

2. *Entweder*

- (a) Auf welche Weise werden unterschiedliche Medien benutzt, um bestimmte Individuen, Gruppen oder Produkte darzustellen?

*Oder*

- (b) Wie frei ist unsere freie Presse? Diskutieren Sie diese Frage anhand konkreter Beispiele.

### **Zukunftsthemen**

3. „Die Zukunft gehört dem, der sich heute bereits darauf einstellt.“ Wie verstehen und beurteilen Sie diese Auffassung?

### **Globale Themen**

4. Dient die Globalisierung der Menschheit oder schadet sie ihr?

### **Gesellschaftliche Themen**

5. Welche gesellschaftlichen Themen beschäftigen Menschen Ihrer Altersgruppe – und auf welche Weise wird versucht, mit diesen Themen umzugehen?

### **Literarische Themen**

6. *Entweder*

- (a) Die Weigerung sich anzupassen kann zu tödlichen Konsequenzen führen. Inwieweit sehen Sie diese Behauptung bestätigt in literarischen Werken, die Sie studiert haben?

*Oder*

- (b) Vorurteile unterbinden die freie Entwicklung des Menschen. Erläutern Sie Ihre Meinung zu dieser Behauptung anhand literarischer Werke, die Sie studiert haben.

*Oder*

- (c) Die Macht des Geldes siegt meist über die Moral. Untersuchen Sie diese Einstellung anhand der von Ihnen gelesenen, literarischen Werke.
-