



Cambridge IGCSE™

FIRST LANGUAGE TURKISH

0513/01

Paper 1 Reading

May/June 2022

MARK SCHEME

Maximum Mark: 50

Published

This mark scheme is published as an aid to teachers and candidates, to indicate the requirements of the examination. It shows the basis on which Examiners were instructed to award marks. It does not indicate the details of the discussions that took place at an Examiners' meeting before marking began, which would have considered the acceptability of alternative answers.

Mark schemes should be read in conjunction with the question paper and the Principal Examiner Report for Teachers.

Cambridge International will not enter into discussions about these mark schemes.

Cambridge International is publishing the mark schemes for the May/June 2022 series for most Cambridge IGCSE, Cambridge International A and AS Level and Cambridge Pre-U components, and some Cambridge O Level components.

This document consists of **9** printed pages.

Generic Marking Principles

These general marking principles must be applied by all examiners when marking candidate answers. They should be applied alongside the specific content of the mark scheme or generic level descriptors for a question. Each question paper and mark scheme will also comply with these marking principles.

GENERIC MARKING PRINCIPLE 1:

Marks must be awarded in line with:

- the specific content of the mark scheme or the generic level descriptors for the question
- the specific skills defined in the mark scheme or in the generic level descriptors for the question
- the standard of response required by a candidate as exemplified by the standardisation scripts.

GENERIC MARKING PRINCIPLE 2:

Marks awarded are always **whole marks** (not half marks, or other fractions).

GENERIC MARKING PRINCIPLE 3:

Marks must be awarded **positively**:

- marks are awarded for correct/valid answers, as defined in the mark scheme. However, credit is given for valid answers which go beyond the scope of the syllabus and mark scheme, referring to your Team Leader as appropriate
- marks are awarded when candidates clearly demonstrate what they know and can do
- marks are not deducted for errors
- marks are not deducted for omissions
- answers should only be judged on the quality of spelling, punctuation and grammar when these features are specifically assessed by the question as indicated by the mark scheme. The meaning, however, should be unambiguous.

GENERIC MARKING PRINCIPLE 4:

Rules must be applied consistently, e.g. in situations where candidates have not followed instructions or in the application of generic level descriptors.

GENERIC MARKING PRINCIPLE 5:

Marks should be awarded using the full range of marks defined in the mark scheme for the question (however; the use of the full mark range may be limited according to the quality of the candidate responses seen).

GENERIC MARKING PRINCIPLE 6:

Marks awarded are based solely on the requirements as defined in the mark scheme. Marks should not be awarded with grade thresholds or grade descriptors in mind.

Question	Answer	Marks	Guidance
1(a)	Dünyamız ve evren hakkında pek çok şey biliyoruz/Dünyamız ve evren hakkında çok uzun süredir bilgi biriktiriyoruz	1	
1(b)	<ul style="list-style-type: none"> Bu aletler yüzünden vücudumuzu gerektiği kadar çalıştırmıyoruz. / Vücudumuzdaki yüzlerce kas ve kemik kullanılmadığı için zayıflıyor. [1] Bu gereksiz aletler doğaya zarar vermemize neden oluyor. Bu tür aletler doğal kaynaklarımızı çarçur ediyor. [1] 	2	
1(c)	Bu kazandığımız bilgi ile doğal kaynakları doğru bir şekilde (dünya ile uyum içinde yaşamak/ doğru beslenmek gibi doğru amaçlarla) kullanıyor muyuz?	1	Parantez içindeki örnekleri verirse “gibi” yeter, “doğru” şart değil. Yalnızca şart
1(d)	<ul style="list-style-type: none"> Evrende (ve dünyada) canlı cansız tüm varlıkların var olmalarının bir sebebi var. [1] OR <ul style="list-style-type: none"> Bütün bu varlıkların birbirleriyle ve çevreyle ilişkileri (nicelik, nitelik ve konumları bakımından) çok hassas bir düzeni yansıtıyor. [1] 	2	Bu anlamı veren yanıtlar. Reject: Sadece buldukları yerin önemi var.
1(e)	Jüpiter , (uygun çekim gücüne sahip olması sayesinde) (bizim için tehlike oluşturabilecek) uzay döküntülerini kendine çekiyor .	1	
1(f)	<ul style="list-style-type: none"> Doruklarında depolanan buz, küresel iklimin düzenlenmesinde önemli bir rol oynar [1] (Eteklerinden yukarı doğru yükseldikçe değişen iklim sayesinde) geniş bir ekosistem yelpazesi sergilerler. [1] 	2	
1(g)	Atmosferdeki oksijenin %70'ini ürettiği için.	1	
1(h)	Atmosferdeki oksijen oranı Kanguruların üreme şartları OR Hayvanlar dünyasından alınan örnekler	1	

Question	Answer	Marks	Guidance
1(i)	Her insanın parmak izleri eşsiz olduğu için onun kimliğini temsil ediyor. OR İnsanların parmak izleri yaşamlarının sonuna kadar değişmez OR Parmak izleri insanların kimliğini belirler. Suçluların ve kazazedelerin kimlikleri bu yolla bulunur.	1	Verilen nedenlerden biri yeterli
1(j)	İnsanlar doğada yaşamak istiyorlar fakat rahatları için doğayı da şehirleştiriyorlar . OR Kırsalda yaşama becerisi olmadığını belirtmek için OR Hem doğaya hayran kalıp hem de ona zarar vermek	1	Adayın bu kinayeyi anladığını gösteren uygun bir cevap Reject: İnsanlar doğaya zarar veriyorlar. Şehirde yaşamaya alışan insanlar, kırsalda yaşayamaz.
1(k)	• İnsanların doğaya /muhteşem düzene ve kendilerine zarar vermelerinin /doğayı korumak için kafa yormamalarının/ örnekleri çoktur.	1	REJECT: Doğaya zarar verme davranışı olmadan sadece 'davranış'
1(l)	• (Süreç / psikolojik) hastalıkların şehirleşmeyle artması [1] • 2007'de dünya tarihinde ilk defa/2007'den bu yana şehir nüfusunun kırsal alandaki nüfusu geçmiş olması. OR • Şehirlerdeki nüfusun (kırsal kesime göre) daha fazla olması. [1]	2	REJECT: Sadece nüfusun artması değil
1(m)	Hava, su ve toprağa baş edebileceğinden fazla yabancı madde yüklemek. OR Doğayı kendi çıkarlarımıza göre değiştirmek.	1	Bu anlamda bir yanıt
1(n)	Herkes sorumluluğu başkasına atarsa Dünya'nın/insanlığın sonu gelir.	1	Bu anlamda bir yanıt

Question	Answer	Marks	Guidance
1(o)	<ul style="list-style-type: none"> Okyanuslarda yapılan araştırmalar, ölçümler. Bir sürü uydu, iklim değişikliği gibi konuları daha iyi anlamak için Dünya'nın çevresinde dönüp duruyor (1.paragrafta) Araştırmacıların doğa ve insan arasındaki ilişkiyi mercek altına almaları. (4.paragrafta) Neyse ki, bu konulara ömürlerini adanmış, nice insan, sivil toplum kuruluşu ve bilim adamı var (5.paragrafta) Gezegemizin, hayranlık uyandıracak özelliklerini ortaya çıkarmak için çalışanlar (5.paragrafta) (Dünyada) yaşamı mümkün kılan düzenin bilinmeyenlerini ortaya çıkarmak için çalışanlar (5.paragrafta) Hesapsız kitapsız davranışlarla gezegene daha fazla zarar verilmesini engellemeye çabalayanlar (5.paragrafta) Bilgi birikimi ve araştırmalar. 	2	Any two
1	<p>Writing: Accuracy of Language</p> <p>5 (Excellent) Clear, carefully chosen language with complex syntax where appropriate. Varied, precise vocabulary. Hardly any or no technical errors.</p> <p>4 (Good) Clear, appropriate language. Appropriate vocabulary. Few technical errors.</p> <p>3 (Adequate) Language generally appropriate, but unsophisticated and generally simple syntax. Adequate vocabulary. Some technical errors.</p> <p>2 (Weak) Unsophisticated language, not always appropriate. Very simple syntax with some clumsiness. Thin vocabulary. A number of technical errors.</p> <p>1 (Poor) Thin, inappropriate use of language. Confused and obscure. Many errors.</p>	5	

Question	Answer	Marks	Guidance
2	<p>METIN A</p> <p>1 Bilimi, doğayı korumak için kullanmalıyız.</p> <p>2 Gereksiz aletlerle doğaya zarar vereceğimize vücudumuzu kullanmalıyız.</p> <p>3 Doğal kaynaklarımızı çarçur etmemeliyiz.</p> <p>4 Evrenin ve dünyanın çok hassas bir sistemi yansıttığının farkında olmalıyız.</p> <p>5 Çevremize ve kendimize saygı göstermeli ve doğaya verdiğimiz zararların sonuçlarını düşünmeliyiz.</p> <p>6 Doğayı kirletmemeli ve şehirciliğe dikkat etmeliyiz.</p> <p>7 Hava, su ya da toprağa, farklı maddeleri aşırı/çok hızla yüklememeliyiz. Doğayı değiştirmemeliyiz.</p> <p>8 “Bana ne” dememeliyiz/sorumluluk almalı ve doğayla uyum içinde yaşamayı öğrenmeliyiz.</p> <p>METIN B</p> <p>9 Doğa temasını sanat dallarında ve popüler kültürde kullanmak insanların doğayla bağını geliştirir.</p> <p>10 Ağaçların ve onların çoğalmasının insan yaşamındaki yararları.</p> <p>11 Dünyanın uyumunu ve düzeni için ekolojik sistemi korumalıyız. (Yellowstone örneği)</p> <p>12 Daha fazla parklar yapılmalı, evler iş ve diğer yaşam için gerekli yerlere yürüyüş mesafesinde olmalı.</p> <p>13 Toplu taşıma araçları fazlalaştırılmalı.</p> <p>14 Ailelere ve okullara düşen görevler.</p> <p>15 Doğaya empati ile yaklaşmalıyız.</p>		

Question	Answer	Marks	Guidance
2	<p>Writing: Style and Organisation</p> <p>5 (Excellent) Excellent expression and focus with assured use of own words. Good summary style with orderly grouping of ideas; excellent linkage. Answer has sense of purpose.</p> <p>4 (Good) Good expression in recognisable summary style. Attempts to focus and to group ideas; good linkage.</p> <p>3 (Adequate) Satisfactory expression in own words. Reasonably concise with some sense of order. Occasional lapses of focus.</p> <p>2 (Weak) Limited expression but mostly in own words (i.e. may contain some lifting). Some sense of order but little sense of summary. Tendency to lose focus (e.g. by including some anecdote); thread not always easy to follow.</p> <p>1 (Poor) Expression just adequate; maybe list-like. Considerable lifting; repetitive. Much irrelevance.</p>	5	

Question	Answer	Marks	Guidance
2	<p>Writing: Accuracy of Language</p> <p>5 (Excellent) Clear, carefully chosen language with complex syntax where appropriate. Varied, precise vocabulary. Hardly any or no technical errors.</p> <p>4 (Good) Clear, appropriate language. Appropriate vocabulary. Few technical errors.</p> <p>3 (Adequate) Language generally appropriate, but unsophisticated and generally simple syntax. Adequate vocabulary. Some technical errors. Some lifting.</p> <p>2 (Weak) Unsophisticated language, not always appropriate. Very simple syntax with some clumsiness. Thin vocabulary. A number of technical errors OR language is almost entirely lifted.</p> <p>1 (Poor) Thin, inappropriate use of language. Confused and obscure. Many errors.</p>	5	