



# Cambridge IGCSE™ (9–1)

---

**FRENCH**

**7156/11**

Paper 1 Listening

**May/June 2020**

TRANSCRIPT

**Approximately 45 minutes**

---

---

This document has **12** pages. Blank pages are indicated.

## TRACK 1

E Cambridge Assessment International Education, Cambridge IGCSE, June 2020 Examination, in French. Paper 1, Listening.

## TRACK 2

M1 **Section 1**M1 **Exercice 1. Questions 1 à 8.**

M1 Dans cette section de l'épreuve, vous allez entendre une série de remarques ou de courts dialogues que vous pourriez entendre dans des pays francophones.

M1 Pour chaque question, indiquez la réponse qui convient le mieux en cochant la case **A, B, C** ou **D**.

M1 Vous allez entendre chaque remarque ou dialogue deux fois.

M1 Vous arrivez à un camping en France.

M1 **Numéro 1**

M1 Le réceptionniste du camping vous parle. Il dit :

\* [SETTING: INTERIOR]

M2 *Votre emplacement, c'est le numéro trente-deux.*

M1 Quel est le numéro de votre emplacement ? \*\*

PAUSE 00'10"

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'05"

M1 **Numéro 2**

M1 Le réceptionniste continue à vous parler. Il dit :

\* [SETTING: INTERIOR]

M2 *Votre emplacement est à côté du bloc sanitaire.*

M1 Où se trouve votre emplacement ? \*\*

PAUSE 00'10"

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'05"

M1 **Numéro 3**

M1 Au café du camping, vous demandez un sandwich. La serveuse vous dit :

\* [SETTING: INTERIOR]

F1 *Nous avons des sandwiches au jambon. Ça va ?*

M1 Quelle sorte de sandwich propose la serveuse ? \*\*

PAUSE 00'10"  
REPEAT FROM \* TO \*\*  
PAUSE 00'05"

M1 **Numéro 4**

M1 La serveuse continue à vous parler. Elle dit :

\* [SETTING: INTERIOR]

F1 *Voulez-vous un dessert ? Aujourd'hui il y a de la tarte aux pommes.*

M1 Que propose la serveuse comme dessert ? \*\*

PAUSE 00'10"  
REPEAT FROM \* TO \*\*  
PAUSE 00'05"

M1 **Numéro 5**

M1 Vous demandez à un campeur comment aller en ville. Il dit :

\* [SETTING: EXTERIOR]

M2 *Prenez le bus, il y a un arrêt de bus en face du camping.*

M1 Comment pouvez-vous aller en ville ? \*\*

PAUSE 00'10"  
REPEAT FROM \* TO \*\*  
PAUSE 00'05"

**M1 Numéro 6**

M1 En ville, vous entrez dans l'office de tourisme. Une employée vous dit :

\* [SETTING: INTERIOR]

F2 *Je vous recommande la visite guidée du château. Elle est très intéressante.*

M1 Quelle visite recommande l'employée ? \*\*

PAUSE 00'10"  
REPEAT FROM \* TO \*\*  
PAUSE 00'05"

**M1 Numéro 7**

M1 Vous demandez à l'employée quel temps il va faire cet après-midi. Elle répond :

\* [SETTING: INTERIOR]

F2 *Cet après-midi, le temps va changer, il va pleuvoir.*

M1 Quel temps va-t-il faire cet après-midi ? \*\*

PAUSE 00'10"  
REPEAT FROM \* TO \*\*  
PAUSE 00'05"

**M1 Numéro 8**

M1 Plus tard, vous entrez dans un grand magasin. Vous entendez une annonce :

\* [SETTING: ANNOUNCEMENT IN A DEPARTMENT STORE]

M2 *Aujourd'hui, nous faisons une promotion sur tous nos maillots de bain.*

M1 Qu'est-ce qui est en promotion aujourd'hui ? \*\*

PAUSE 00'10"  
REPEAT FROM \* TO \*\*  
PAUSE 00'05"

## TRACK 3

M1 **Exercice 2. Questions 9 à 15.**

M1 Vous allez entendre, deux fois, une publicité pour la fête d'un village en Belgique.

M1 Pendant que vous écoutez la publicité, répondez **en français** et cochez les cases appropriées. Il y a une pause dans la publicité.

M1 Vous avez d'abord quelques secondes pour étudier les notes.

PAUSE 00'30"

\* [SETTING: INTERIOR]

F1 *Voici le programme de la fête du village. La fête dure trois jours, du 11 au 13 septembre.*

*Pendant la fête, n'oubliez pas de laisser votre voiture au parking parce qu'il est interdit de rouler en voiture dans le village.*

*La fête commence vendredi devant la mairie. À 17 heures, il y aura un défilé musical proposé par les enfants du village.*

*Vendredi soir, à 19 heures 30, le village vous invite à un grand repas en plein air. Les tickets sont en vente à la mairie.*

PAUSE 00'05"

F1 *Samedi, c'est une journée pour toute la famille. Le matin, pour les petits enfants, il y a un spectacle de marionnettes. L'après-midi, les plus grands peuvent participer à des jeux sportifs.*

*Dimanche matin, vous trouverez un grand marché avec des produits régionaux. Vous allez adorer les dégustations gratuites de chocolat.*

*Dimanche après-midi, le club de jardinage vous invite à une exposition de fleurs dans la salle des fêtes.*

*Finalement, pour terminer la fête, il y aura un bal dimanche soir. Tout le monde est invité ! \*\**

PAUSE 00'10"

M1 Maintenant, vous allez entendre la publicité une deuxième fois.

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'10"

## TRACK 4

## M1 Section 2

## M1 Exercice 1. Question 16.

M1 Vous allez entendre, deux fois, quatre jeunes qui parlent d'animaux.

M1 Pendant que vous écoutez les jeunes, cochez (✓) les cases si les affirmations sont **vraies**.

M1 Cochez **seulement six** cases.

M1 Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les affirmations.

PAUSE 00'30"

M1 Écoutez les jeunes.

\* [SETTING: INTERIOR]

F1 *Coucou ! C'est Sandrine. J'habite un appartement et, malheureusement, les animaux domestiques ne sont pas permis. C'est dommage. Mais ma grand-mère a un chien. Il s'appelle Alex. Je promène Alex quand je passe mes vacances chez ma grand-mère. Ça me plaît beaucoup. Alex aime plonger et jouer dans la rivière. Mais, en sortant, il est très sale et ça énerve ma grand-mère !*

PAUSE 00'05"

M1 *Salut, c'est Christophe. Moi, j'habite loin de la ville dans une ferme en pleine nature. Chez nous, il y a beaucoup d'animaux. L'année dernière, mes parents m'ont offert un cheval pour Noël. Quelle surprise ! Mon cheval s'appelle Rapide. Pendant la semaine scolaire, j'ai seulement le temps de lui donner à manger, mais chaque week-end, je fais de très longues promenades à cheval.*

PAUSE 00'05"

F2 *Bonjour. C'est Adèle. Avoir un animal, c'est du travail et une grande responsabilité. Quand j'étais petite, j'avais un chat. Ça me posait des problèmes pendant les vacances car je devais trouver une amie pour garder mon chat. Pour le moment, ma mère ne veut plus d'animal chez nous. Mais j'espère un jour avoir ma propre maison avec un grand jardin. Comme ça je pourrais avoir un lapin. Ce serait génial !*

PAUSE 00'05"

M2 *Bonjour. Je m'appelle Luc. Moi, j'aimerais avoir un animal mais mon père déteste les animaux domestiques. Mon frère, Alain, et moi, on adore tous les animaux. Nous regardons les documentaires à la télévision sur les animaux sauvages. Mon animal préféré, c'est l'éléphant. Quel animal intelligent ! Je rêve d'aller dans un parc national en Afrique pour voir des éléphants en liberté. \*\**

PAUSE 00'10"

M1 Maintenant, vous allez entendre les jeunes une deuxième fois.

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'10"

## TRACK 5

M1 **Exercice 2. Questions 17 à 25.**

M1 Vous allez entendre deux interviews avec Clara, une jeune fille française, qui habite à Rome en Italie. Il y a une pause après chaque interview.

M1 Pendant que vous écoutez les interviews, répondez aux questions.

M1 **Première partie : Questions 17 à 21.**

M1 Maintenant, vous allez entendre, deux fois, la première interview avec Clara. Dans chaque phrase, il y a un détail qui ne correspond pas à l'extrait. Écoutez l'extrait et écrivez le ou les mot(s) juste(s) **en français**.

M1 Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions 17 à 21.

PAUSE 00'30"

\* [SETTING: INTERVIEW]

M2 *Clara, tu habites Rome, mais est-ce que tu connais la France ?*

F2 *Mais bien sûr que oui ! J'ai toujours habité ici à Rome avec mes parents. Mais je vais souvent en France, à Toulouse, car mon grand-père vit là-bas. Il y habite depuis longtemps.*

M2 *Vas-tu à une école italienne ?*

F2 *Non, je suis élève dans une école internationale. J'y vais depuis la maternelle. C'est super.*

M2 *Pourquoi est-ce que cette école te plaît tellement ?*

F2 *Il y a beaucoup d'étudiants étrangers et étudier avec des jeunes de différentes nationalités me plaît beaucoup. À mon avis, l'école a une ambiance géniale.*

M2 *Quelles langues parles-tu ?*

F2 *Plusieurs. J'ai de la chance. Toute ma famille est bilingue, on parle français et italien chez moi. En plus, à l'école, je parle anglais régulièrement pendant la récréation car beaucoup de mes copines sont anglaises.*

M2 *À ton avis, il est important de parler plusieurs langues ?*

F2 *Oui, très important. Grâce à mes langues, je pense que je peux communiquer plus facilement – et ça c'est essentiel dans la vie !\*\**

PAUSE 00'20"

M1 Maintenant, vous allez entendre Clara une deuxième fois.

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'20"

M1 **Deuxième partie : Questions 22 à 25.**

M1 Maintenant, vous allez entendre, deux fois, la deuxième interview avec Clara. Pendant que vous écoutez, répondez aux questions **en français**. Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions.

PAUSE 00'30"

\*\*\* [SETTING: INTERVIEW]

M2 *Clara, parle-moi de ta vie ici à Rome. Que fais-tu quand tu es libre ?*

F2 *Comme il fait souvent beau, mes copines et moi on passe beaucoup de temps à la plage... elle est proche. Il suffit de prendre le métro.*

M2 *Et tu vas aussi en ville avec tes copines ?*

F2 *Oui. Le week-end, on se promène sur les grandes places. C'est très animé. Et, après, on adore acheter des glaces. Elles sont délicieuses.*

M2 *Comment trouves-tu la ville ?*

F2 *Je comprends pourquoi il y a tellement de touristes, c'est une très belle ville. À Rome, l'histoire est partout.*

M2 *Et tu vas souvent visiter des monuments ?*

F2 *Je les visite de temps en temps en famille et surtout quand nous avons des amis pendant les vacances. Je trouve les monuments magnifiques. Les touristes doivent vraiment les voir ! \*\*\*\**

PAUSE 00'20"

M1 Maintenant, vous allez entendre Clara une deuxième fois.

REPEAT FROM \*\*\* TO \*\*\*\*

PAUSE 00'20"



## TRACK 6

## M2 Section 3

## M2 Exercice 1. Questions 26 à 31.

M2 Vous allez entendre, deux fois, une interview avec un étudiant, Benjamin. Il parle du travail qu'il a fait pendant les vacances.

M2 Pendant que vous écoutez l'interview, répondez aux questions en cochant la bonne case **A**, **B**, **C** ou **D**.

M2 Il y a une pause dans l'interview.

M2 Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions.

PAUSE 01'00"

\* [SETTING: INTERVIEW]

F1 *Bonjour, Benjamin.*

M1 *Bonjour.*

F1 *Benjamin. Comment avez-vous passé vos vacances ?*

M1 *J'ai passé deux mois à gagner de l'argent en travaillant dans une colonie de vacances près de Marseille. Je faisais partie de l'équipe d'animation des enfants.*

F1 *Et vous-même, quand vous étiez enfant, est-ce que vous partiez en colonie de vacances ?*

M1 *Oui, je partais en colonie 15 jours par an. C'était idéal pour mes parents, car ils devaient travailler. En plus, ils savaient que je me ferais plein de nouveaux amis et que je serais bien surveillé en colonie. Ça a été une expérience très positive et, plus tard, ça m'a donné l'idée de trouver un emploi dans une colonie.*

F1 *Pour travailler avec des enfants, qu'est-ce que vous avez fait comme formation ?*

M1 *Il fallait passer le BAFA. C'est un certificat dont on a besoin. Je l'ai passé l'année dernière. J'ai d'abord fait un stage de préparation pendant lequel j'ai beaucoup étudié. Puis, pour mon deuxième stage, j'ai dû organiser des activités pratiques avec des enfants pour montrer que j'en étais capable. Finalement, j'ai eu mon certificat. Quelle longue formation !*

PAUSE 00'15"

F1 *Benjamin, avec votre certificat vous avez eu le droit de chercher du travail. Ça a été difficile de trouver un job ?*

M1 *J'ai passé des heures devant l'ordinateur ! J'ai enfin vu une offre pour un emploi dans une colonie de vacances. On cherchait quelqu'un pour animer des activités pendant les vacances scolaires. J'ai répondu en envoyant un e-mail. Ensuite on m'a invité à passer un entretien téléphonique.*

F1 *Et cet entretien s'est bien passé ?*

M1 *J'étais un peu nerveux ce jour-là mais, en même temps, motivé et enthousiaste. J'ai beaucoup parlé de mes expériences en colonie. À la fin de l'entretien, la directrice m'a dit que j'avais l'air très dynamique et elle m'a offert un poste pour deux mois. J'étais ravi !*

F1 *Alors, ce travail vous a plu ?*

M1 *Au début, on m'a proposé de surveiller les petits de 5 à 10 ans. C'était dur avec eux. Je devais être très patient et organiser des activités comme le dessin et la cuisine. Quelle horreur ! Mais, pendant le deuxième mois, j'ai eu des enfants plus âgés et on s'est bien entendus. J'ai adoré m'occuper de leurs tournois sportifs. À la fin du mois, j'ai été triste de dire au revoir aux enfants. \*\**

PAUSE 00'15"

M2 Maintenant, vous allez entendre l'interview une deuxième fois.

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'15"

## TRACK 7

M1 **Exercice 2. Questions 32 à 40.**

M1 Vous allez entendre, deux fois, une interview avec Julie. Elle parle d'un festival de musique au Québec.

M1 Pendant que vous écoutez l'interview, répondez aux questions **en français**.

M1 Il y a deux pauses dans l'interview.

M1 Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions.

PAUSE 00'45"

\* [SETTING: INTERVIEW]

M2 *Julie, comment te sentais-tu à la fin de l'année scolaire ?*

F2 *J'étais fatiguée car j'avais tellement travaillé pendant l'année. J'avais vraiment besoin de me détendre.*

M2 *Alors, qu'est-ce que tu as fait ?*

F2 *Chaque année, en juillet, il y a un grand festival de musique dans ma région. Je voulais y aller l'année dernière mais malheureusement j'étais trop jeune. Mais cette année, j'ai eu 18 ans et c'était enfin possible.*

M2 *Et tes parents étaient d'accord pour te laisser partir cette année ?*

F2 *Ils étaient inquiets, mais je leur ai promis que je resterais avec mes amies. Finalement ils ont accepté.*

PAUSE 00'20"

M2 *Julie, quels préparatifs as-tu faits avant le festival ?*

F2 *D'habitude le festival dure trois jours. Avec mes amies, on a acheté une tente et j'ai commencé à préparer mes affaires. J'ai mis les choses nécessaires dans mon sac à dos.*

M2 *...par exemple ?*

F2 *Les organisateurs du festival conseillent toujours aux spectateurs d'apporter de l'eau et de la crème solaire. Pendant les concerts, les spectateurs risquent de prendre des coups de soleil car il n'y a pas beaucoup d'ombre.*

M2 *Quelles ont été tes premières impressions en arrivant au festival ?*

F2 *J'ai d'abord remarqué le lieu – c'était un parc énorme... mais ce que j'ai surtout remarqué c'était le grand nombre de personnes. C'était incroyable !*

PAUSE 00'20"

M2 *Le festival s'est bien passé ?*

F2 *C'était super ! On a assisté à tous les concerts et j'ai beaucoup aimé découvrir de nouveaux musiciens. La musique était formidable.*

M2 *Quel a été ton meilleur souvenir du festival ?*

F2 *Ça a été le soir où j'ai vu mon groupe préféré. Quand ils ont commencé à jouer, je me suis levée et j'ai chanté avec tout le monde. Quelle expérience inoubliable !*

M2 *Et iras-tu au festival l'année prochaine ?*

F2 *J'aimerais bien, mais ça coûte cher. Si c'est possible, je voudrais y travailler comme bénévole car, ce qui est bien quand on est bénévole, c'est que le festival est moins cher... et ça c'est génial ! \*\**

PAUSE 00'45"

M1 Maintenant, vous allez entendre l'interview une deuxième fois.

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'45"

M1 L'épreuve est terminée. Fermez votre questionnaire.

E This is the end of the examination.

---

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at [www.cambridgeinternational.org](http://www.cambridgeinternational.org) after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.